

Diversidade




QUINTETO
EDITORIAL

TATIANA BELINKY



Diversidade



Associação Internacional de Catequese e Publicação (AIP)
(Alameda Brasileira de Lemos, SP, Brasil)

Editora: Tatiana
"Diversidade" Tatiana Bubbly, ilustrações de Sérgio
Fernando Guiz - São Paulo, Quarta Edição, 1999
(Coleção Catequese)

ISBN 05-303-028-0

1. Livraria Interligação, 2. Anna Luíza de
Jesus Moraes, 3. R. E. Thales de Sá

04-246

000-028

Indique para outros educadores:

- 1. Livraria Interligação - 0800
- 2. Telefone: 011-303-0280

Um é feioso
Outro é bonito
Um é certinho
Outro, esquisito





Um é magrelo
Outro é gordinho
Um é castanho
Outro é ruivinho





Um é tranquilo
Outro é nervoso
Um é birrento
Outro é dengoso



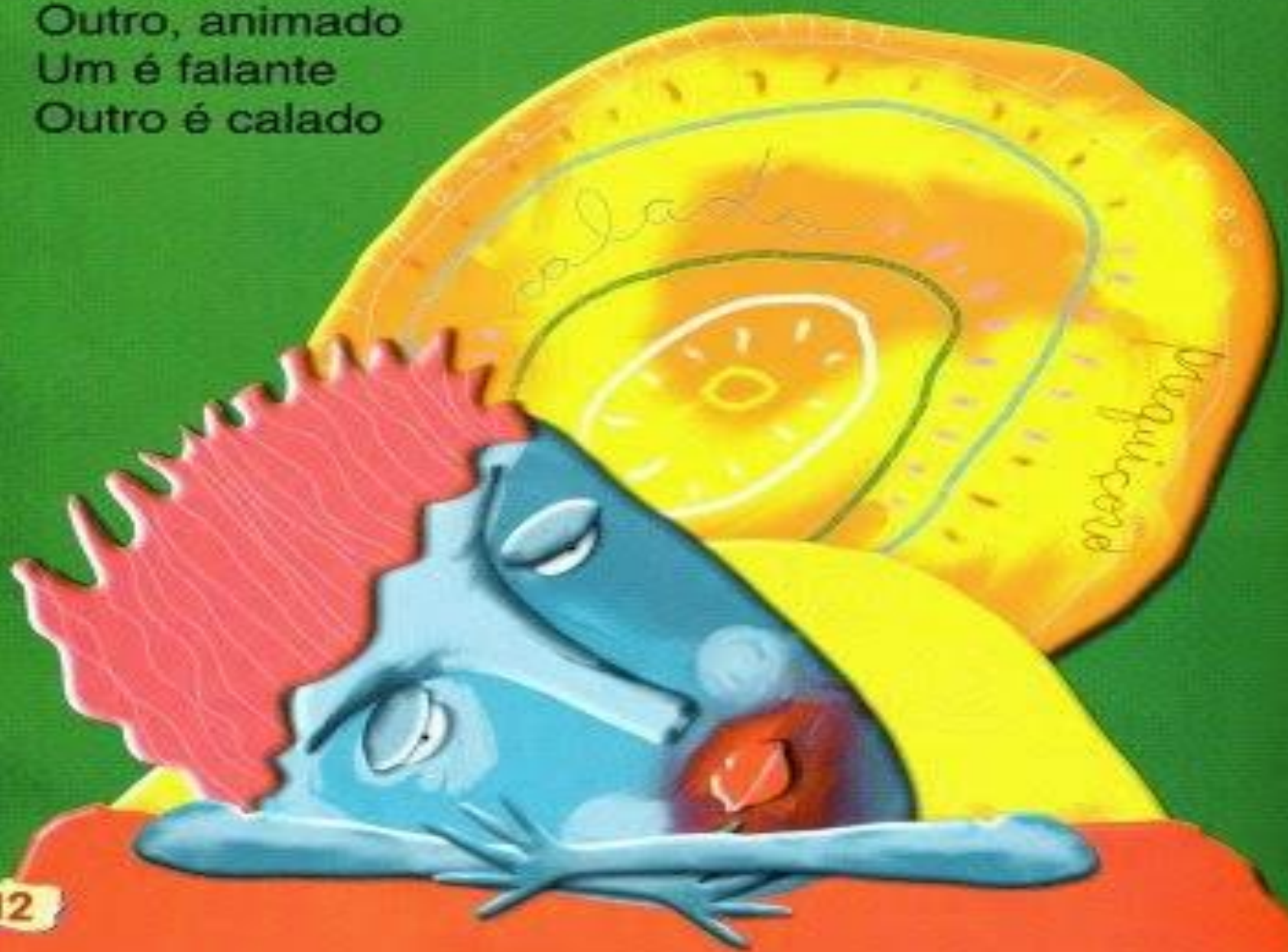


Um é ligeiro
Outro é mais lento
Um é branquelo
Outro é sardento





Um, preguiçoso
Outro, animado
Um é falante
Outro é calado





Um é molenga
Outro é forçudo
Um é gaiato
Outro é sisudo





Florida

Um é moroso
Outro é esperto
Um é fechado
Outro é aberto





Um carrancudo
Outro, tristonho
Um divertido
Outro, enfadonho





Um é enfezado
Outro é pacato
Um é briguento
Outro é cordato





De pele clara
De pele escura
Um, fala branda
O outro, dura



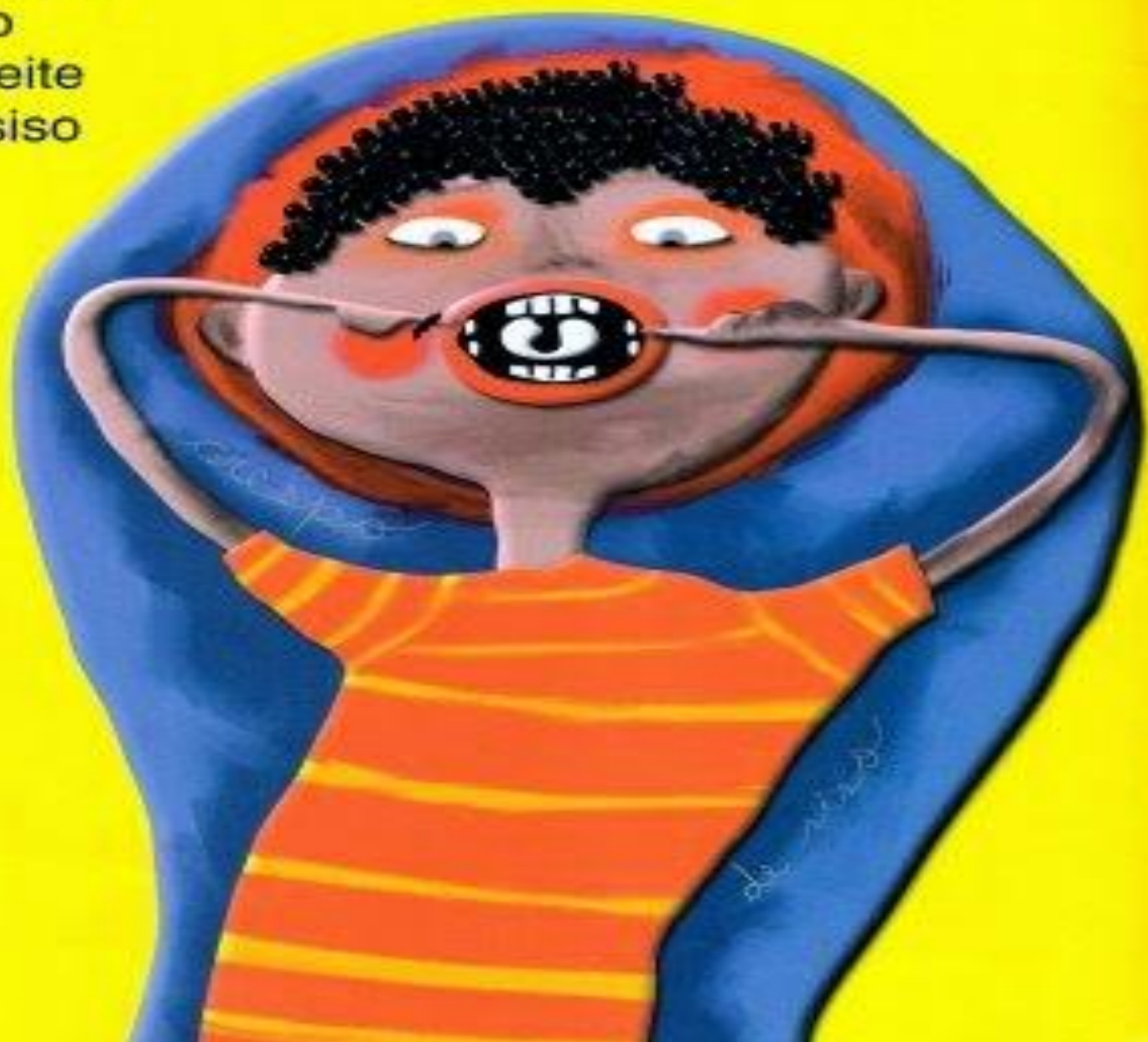


Olho redondo
Olho puxado
Nariz pontudo
Ou arrebitado





Cabelo crespo
Cabelo liso
Dente de leite
Dente de siso





Um é menino
Outro é menina
(Pode ser grande
ou pequenina)



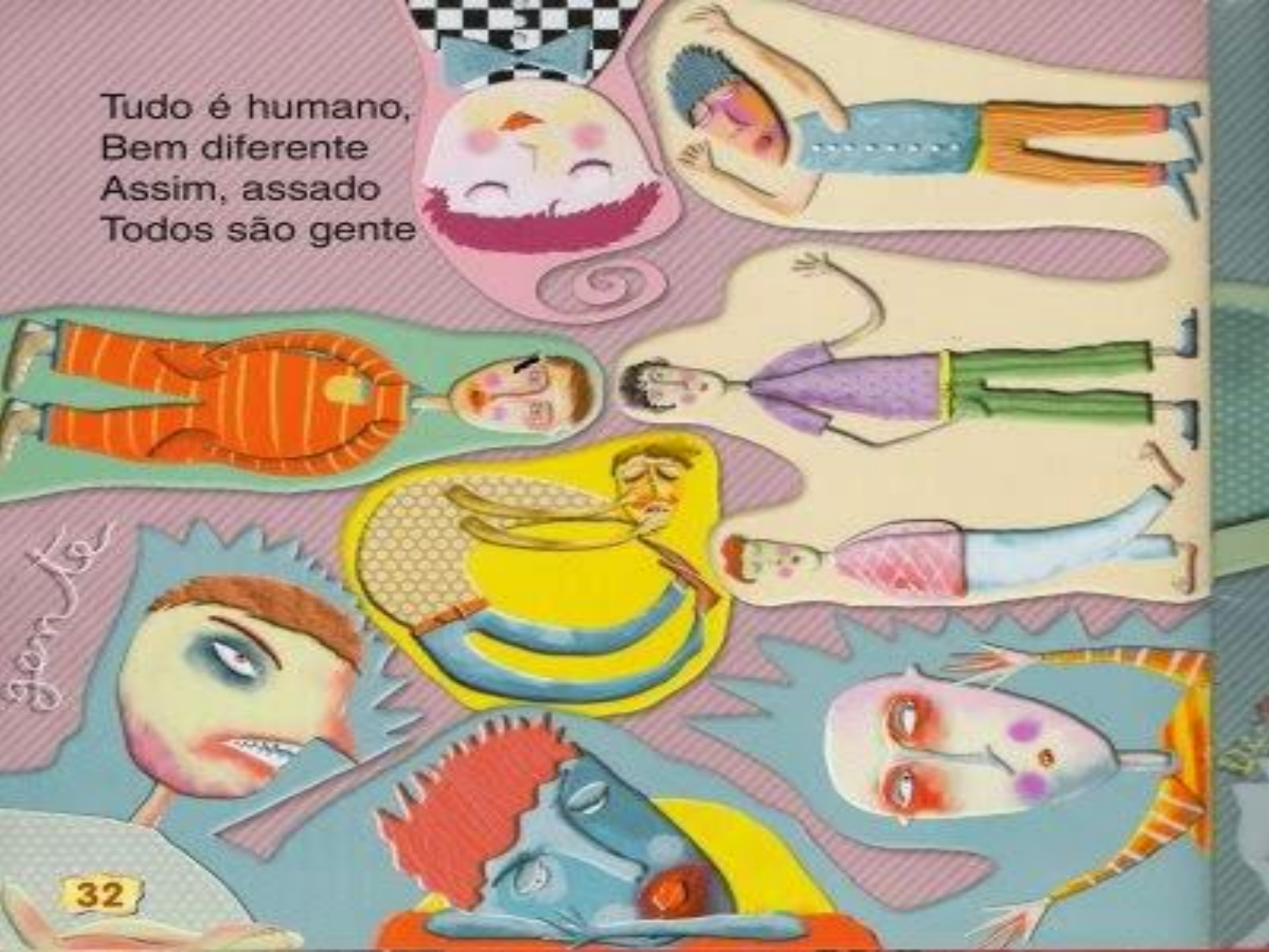


Um é bem jovem
Outro, de idade
Nada é defeito
Nem qualidade






Tudo é humano,
Bem diferente
Assim, assado
Todos são gente



Cada um na sua
E não faz mal
Di-ver-si-da-de
É que é legal!





Vamos, venhamos
Isto é um fato:
Tudo igualzinho
Ai, como é chato!

Tatiana Belinky

Nasci em São Petersburgo, na Rússia, e cheguei ao Brasil, em São Paulo, aos dez anos de idade, com meus pais e duas irmãs menores.

Desde pequenininha, eu adorava as histórias maravilhosas que meus pais e avós contavam e liam. Os livros me fascinavam, tanto assim que comecei a ler sozinha aos quatro anos de idade — e nunca mais parei... Eu gostava demais de histórias fantásticas, de aventuras, de magias, histórias de rir, de chorar, de ter medo. Nos meus devaneios eu imaginava ser até bruxa — bonita e poderosa, capaz de fazer o que me desse na telha: coisas boas de preferência, mas também uma maldadezinha de vez em quando, "se necessário"...

Aqui em São Paulo continuei lendo muito. Cresci, casei, tive filhos e netos, e agora até bisnetos. E escrevi muito, desde cartas e diários até traduções, roteiros de televisão, críticas em jornais... Até que um dia escrevi algumas histórias inventadas, que uma editora publicou — e de repente eu virei escritora. Continuando a gostar de histórias fantásticas, de aventuras, de bruxarias, magias e outras feitiçarias.



Fê

Amo desenhar, qualquer cena cotidiana que eu veja já transformo em desenho na minha tela mental...

Caderno na mão e alçar de observador atento, opa... olho lá outra cena... e com minha lapiseira pincel!!! ZUPT... mais um desenho para meu bloquinho.

Adorei ilustrar este livro! ZUPT... opa, acabei de ver outra cena linda... Tchaul!

DIVERSIDADE

TATIANA BELINKY

Se todo mundo fosse iguazinho, o mundo não teria graça!

Mas só reconhecer que as pessoas são diferentes não basta. É preciso respeitar as diferenças.

E os versos de *Diversidade* nos ensinam isso, que não há um jeito único de ser: "assim ou assado, todos são gente, tudo é humano".



QUINTETO
EDITORIAL

ISBN 95-305-0228-0



9 788530 502287

23300210